MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUCARAMANGA

¡TODOS LOS ARTISTAS PACHO

SALÓN DE ARTES VISUALES 2026

Culturas

ALCALDÍA DE BUCARAMANGA

Instituto Municipal de Cultura y Turismo

BPconstructores
una historia bien construida

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUCARAMANGA - MAMB

37 AÑOS

Este salón creado por el Museo de Arte Moderno de Bucaramanga en el año 2020, nació con el propósito de ampliar el acceso a los espacios de exhibición y fortalecer la circulación de las artes visuales en la región. Desde entonces, se ha consolidado como una plataforma de encuentro para artistas de diferentes generaciones, trayectorias y lenguajes, promoviendo el intercambio de ideas y el reconocimiento de la diversidad creativa que caracteriza al nororiente colombiano.

La edición 2026 reúne una selección de obras elegidas mediante convocatoria pública y un proceso de evaluación realizado por un comité curatorial, que valoró la calidad técnica, la solidez conceptual, la originalidad y la pertinencia de cada propuesta. El resultado es una exposición que evidencia la vitalidad de la producción artística contemporánea y la pluralidad de miradas que hoy construyen el panorama de las artes visuales en Santander y Norte de Santander.

Pinturas, esculturas, obras gráficas y propuestas audiovisuales dialogan en un mismo espacio, proponiendo al visitante un recorrido por diversas reflexiones sobre la memoria, el territorio, la identidad, el patrimonio y las realidades del mundo contemporáneo. Cada obra representa una voz singular que, en conjunto, configura un relato colectivo sobre la capacidad del arte para interpretar, cuestionar y transformar la experiencia humana.

Más que una exposición colectiva, Todos los Artistas, Un Espacio reafirma el compromiso del Museo de Arte Moderno de Bucaramanga con el fortalecimiento del sector cultural, con visibilizar de los creadores y la construcción de escenarios de diálogo entre el arte y la comunidad, consolidándose como uno de los espacios de exhibición más representativos de las artes visuales en la región.

JOSÉ ORLANDO MORALES CAÑÓN

Director y Curador MAMB

iRAYECTORIA

ARTES REFLEJOS CONOCIDOS

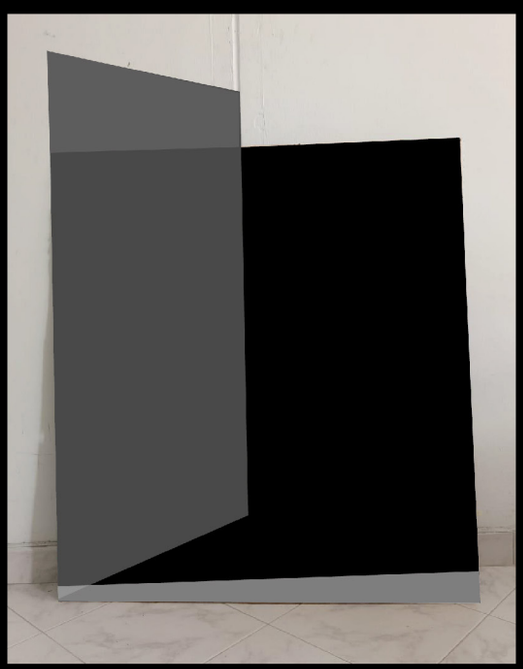
2026



¨ENCUENTRO DE DOS MUNDOS, EL CHOQUE ENTRE CULTURAS¨
Román Prada
Mixta, resina poliéster, bronce y madera
93 x 67 x 55 cm
2021



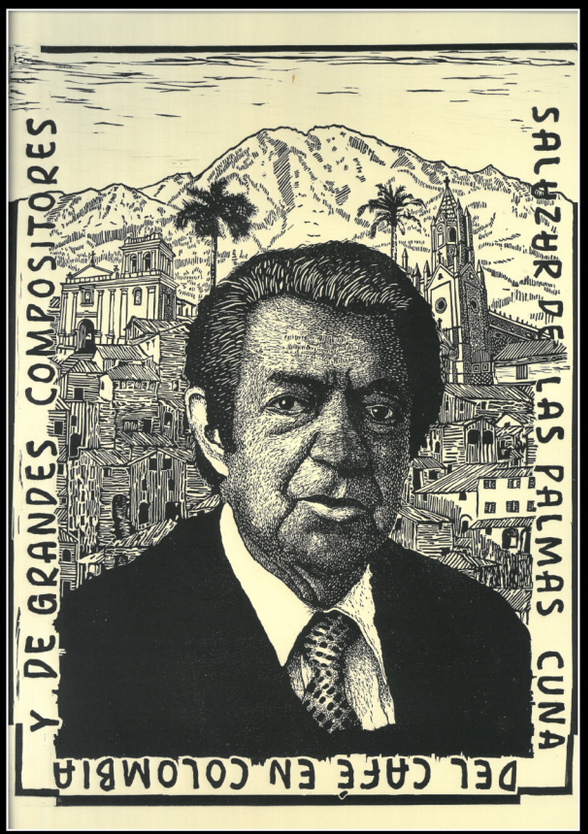
¨EL CANEY¨
Pastor Plata Lizarazo
Fotografía digital en color
50 X 75 cm
2018



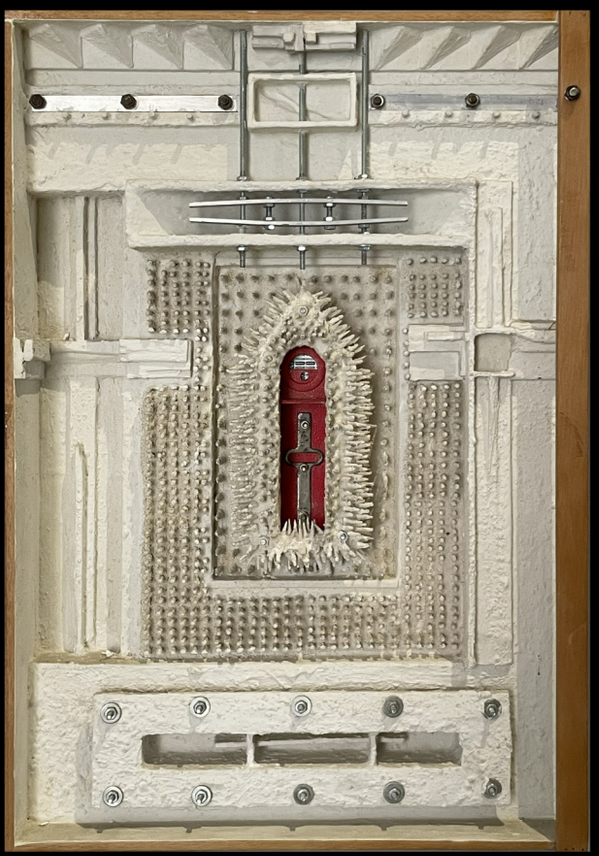
¨TRANSICIONAL¨
Ricardo Orduz Ordoñez
Lamina de acero, pintura automotriz
120 x 90 x 18 cms.



¨HILO DE PLATA EN NOCHE DE LUNA LLENA¨
Eduardo Estupiñán García
Instalación; ensamble objetos naturales - piedras de rio
Medidas variables
2026



¨LA CUCARRONERA DE URIBE BUENO¨
Julio Armando Ortiz Tarazona
"Colección particular de Jairo Rosas Celis"
Linograbado en papel de algodón
30x40 cm
2025



¨TABERNÁCULO I - SERIE: EN CUERPO Y SANGRE¨
Antonio Aillón Tovar
Ensamble con madera recuperada, arena de mar, marmolina y metal
68 x 47 x 9.4 cm
2024/ 2025



¨LA ESQUINITA¨
Freddy Hernando Barbosa Sanchez
Fotografia analoga - Camara de Autor
formato 6x19 cms de Negativo B/N
103 x 43 cm
2025

iRAYECTORIA

ARTES INTERMEDIA

2026



¨NO PODRÁN DETENER LA PRIMAVERA¨
Laura Carolina Monroy
Grafito y gouache sobre papel durex
35 x 25 cm
2026



¨ARCHIVO DE LA INFANCIA¨
Laura Camila González Torres
Acrílico sobre lienzo
65 x 45 cm
2024



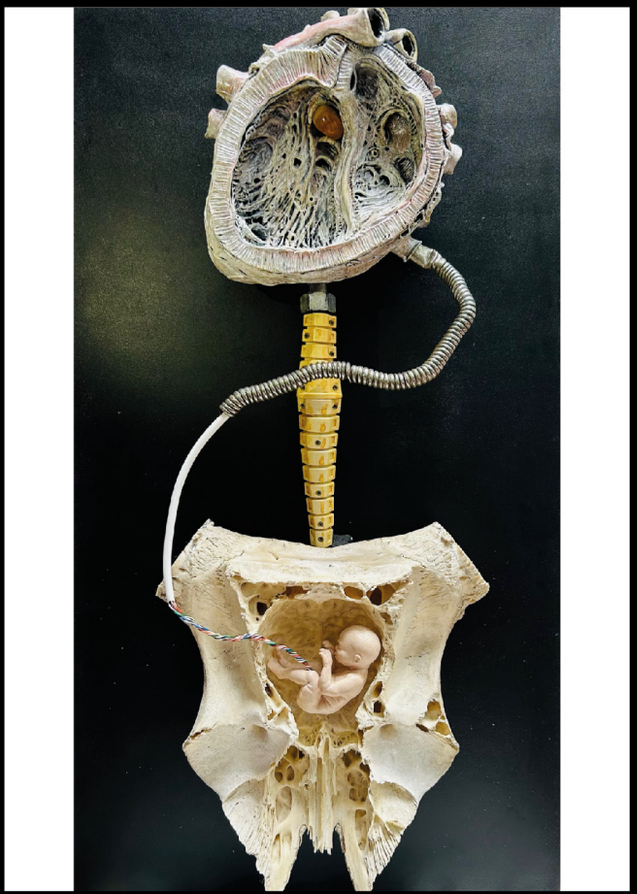
¨SOME OF THESE DAYS¨
Álvaro Javier Valero Mejía
Óleo sobre Lienzo
60 cm x 80 cm
2026



¨COLECCIÓN, AVES MIGRATORIAS¨
Pedro Jesús Vargas Cordero
Dibujo digital (iPad-Procreate)
100 x 100 cm
2025



¨IMPERMANENCIA¨
Lika Prada
Fotografia digital
0.70 x 100 m
2021



¨ANATOMÍA DE UNA CONEXIÓN ETERNA (HOMENAJE A MI MADRE)¨
Efrain Gonzalez Vargas
Escultura
58 X 84 cm
2026



¨TOLERANCIA MEDIDA¨
Nathalia Gómez
Pintura sobre papel y metro
50 x 35 cm
2026



¨MEMORIA DE UN GIGANTE¨
Wilmer Andrés Benavides Castro
Técnica mixta (Acrílico y aerosol sobre lienzo tratado con arena de río)
90cm x 120 cm
2025



¨APEGO¨
Gerson Asmet Pereira Sarmiento
Escultura en piedra
75 × 45× 30 cm
2026



¨TOTÓ¨
Ed Camacho
Acrílico sobre lienzo
50 cm x 120cm
2026



¨SANGRADO CORAZÓN¨
Fernanda Suárez Oviedo
Resina poliéster pigmentada, fibra de vidrio, carga mineral
52 × 48 × 12 cm
2026



¨ABUELO TIERRA (GU'EGUE YIJA)¨
Franklin Andrey Arcila Piaguaje
Acrílico sobre lienzo
60 x 60 cm
2025



¨ENCUENTRA UN CÓMPLICE¨
Fidel Castro Cabello
Óleo sobre lona
100 x 100 cm
2014



¨EL RITUAL¨
KT Martinez Arrieta
Acrílico sobre lienzo
100 x 80 cm
2026



¨UMBRAL DE INMERSIÓN¨
Sandra Durán
Técnica mixta sobre tela
0,60 × 0,50 m
2022



¨PEZNANDO¨
Julian García Valero
Cortometraje
Duración: 9:48 minutos
2025



¨UN LUGAR SEGURO¨
Andrea Montenegro De Freitas
Óleo sobre lienzo tensado en bastidor
100 x 70 cm
2024



¨DE LA SERIE EN ARMONIA CON LA NATURALEZA¨
Edinson Peñaranda Peñaranda
Óleo Sobre Tela
67 cm x 97 cm
2024

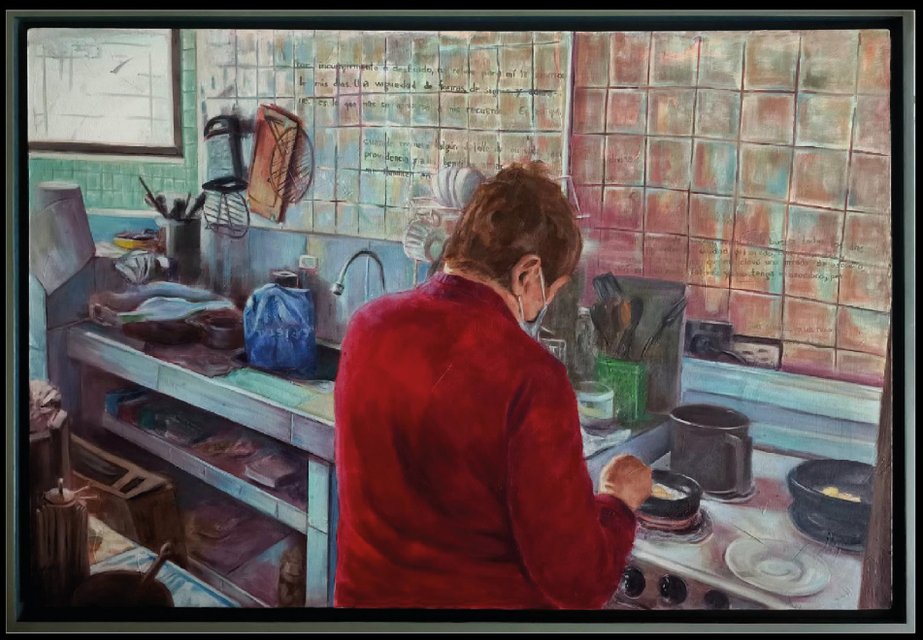


¨ORIGEN¨
Mónica Almeida Ardila
Fotografía digital con doble exposición
40 x 60 cm
2024

iRAYECTORIA

ARTISTAS EMERGENTES

2026



¨QUIERO VER A MI CUCHA¨
Thomas Felipe Barón Fuertes
Mixta (Óleo, acrilico, guesso y PVA)
80 x 120 cm
2026



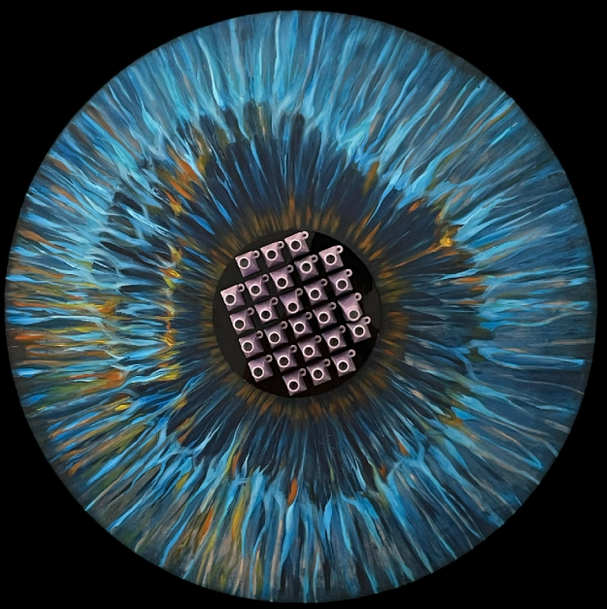
¨CUCHA¨
Nayely Caceres Rueda
Acrílico sobre lienzo
70x30 cm
2026



¨ÁLBUM FAMILIAR AJENO¨
Yerly Tatiana Ariza Medina
Esmalte sobre lienzo
90 x 100 cm
2026



¨SANTURBÁN: TEJIDO MONUMENTAL DEL AGUA¨
Nicolle Juliana Martinez Martinez
Escultura/Maqueta en técnica mixta
40 x 46 cm
2026



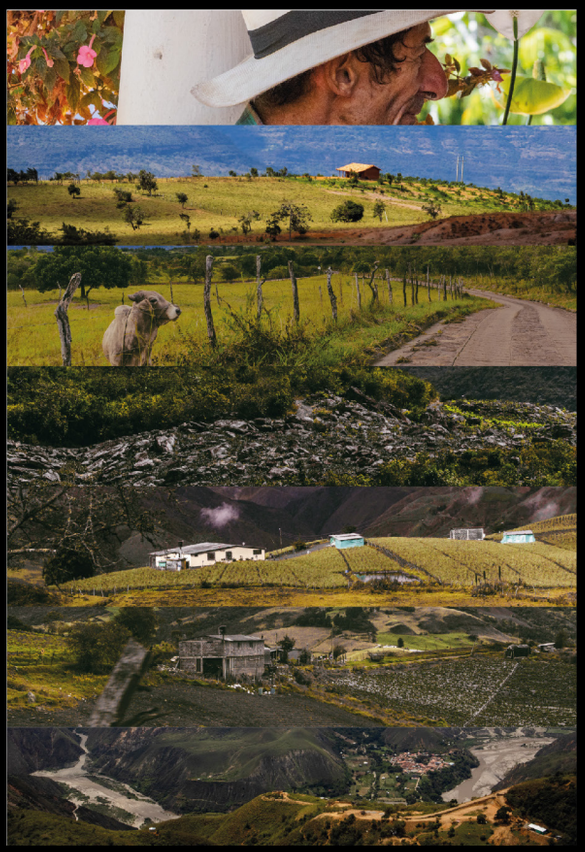
¨MEMORIA DE LA MIRADA¨
Miguel Ángel Ardila Barajas
Óleo sobre madera, ensamblaje de 26 visores fotográficos con luz LED
70 cm de diametro



¨LA DRÍADE DEL MICELIO¨
Liz de Júpiter
Cerámica escultórica modelada a mano
21 cm x 11 cm x 8,5 cm
2026



¨PIEL DE CONTRABANDO¨
Marcell Bohorquez Gualdron
Stencil Sobre Pergaminos dorado y plateado
78 x 65 cm (C/U)
2026



¨RASTROS DE PERMANENCIA¨
Juan Felipe Echeverria
Fotografía digital intervenida
60 × 90 cm
2026



¨MARUJA¨
Daniela Jaime Diaz
Fotografía digital
45x30 cm
2024



¨UNIVERSO¨
Luisa Fernanda Prada Suarez
Linograbado
60 cm x 60 cm
2026



¨LAS COSAS QUE NO ME LLEVARÉ¨
Helen P. Jaime
Óleo sobre lienzo
19 x 100 cm
2025



¨MEMENTO MORI¨
Anderson Ferney Vargas Villamizar
Óleo sobre cartón preparado
60 x 46 cm
2026



¨TRAZO DE UN VUELO¨
Karoll Juliana Ramírez Ramírez
Video-performance
Duración: 24:28 minutos
2025



¨IMPERMANENCIA¨
Amalia Socorro Rey Mariño
Arte textil: Técnica fieltro de lana con aguja
42 x 53 cms
2026



¨JUSTO A TIEMPO¨
Yuri Rojas
Cortometraje
Duración: 21:29 minutos
2026



¨CHICA LA CHICHARRA¨
Sofia Uzcátegui
Cortometraje animado
Duración: 10:00 minutos
2025



¨MEMORIAS DE DONDE AMANECE EL CANTO¨
Daniela Ordoñez Suárez
Acuarela sobre papel de algodón
36 x 48 cm
2026



¨APEGO¨
Mariana Fayad
Videoperformance inmersivo en realidad virtual (VR)
Resolución:1920×1080
2024



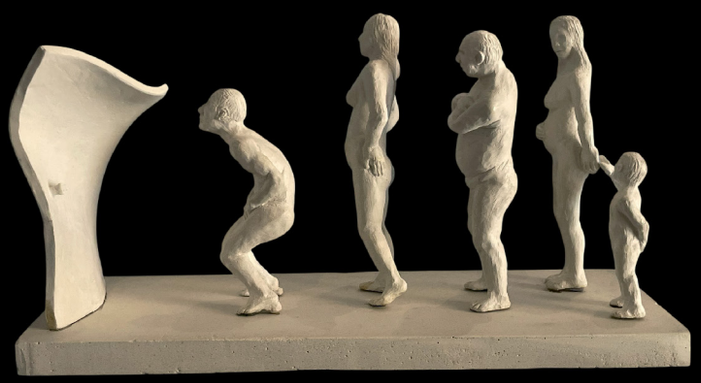
¨HIJAS DEL FUEGO¨
Diana "Violeta" Blanco
Cerámica de alta temperatura
60 x 24 x 29 cm
2026



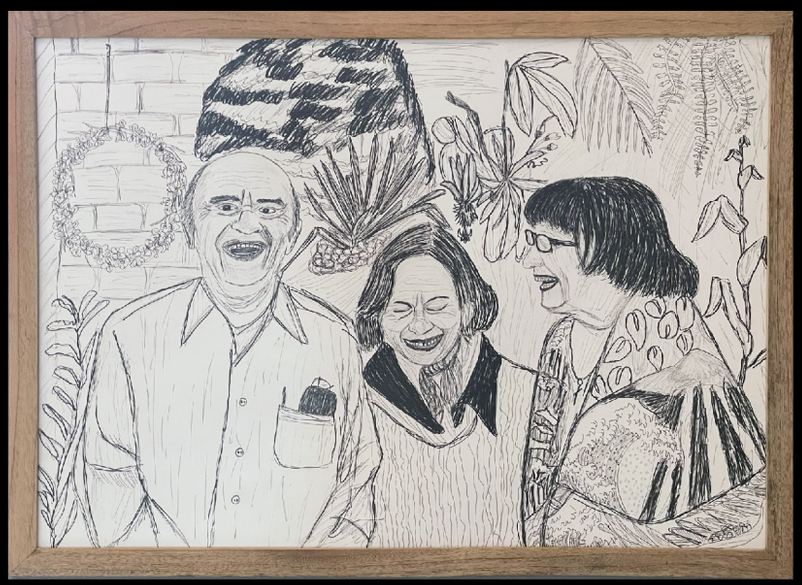
¨MECHA CORTA¨
Marlo Jahir Calderon Gomez
Escultura en poliestireno, papel
e impresión 3D
100 x 60 x 10 cm
2025



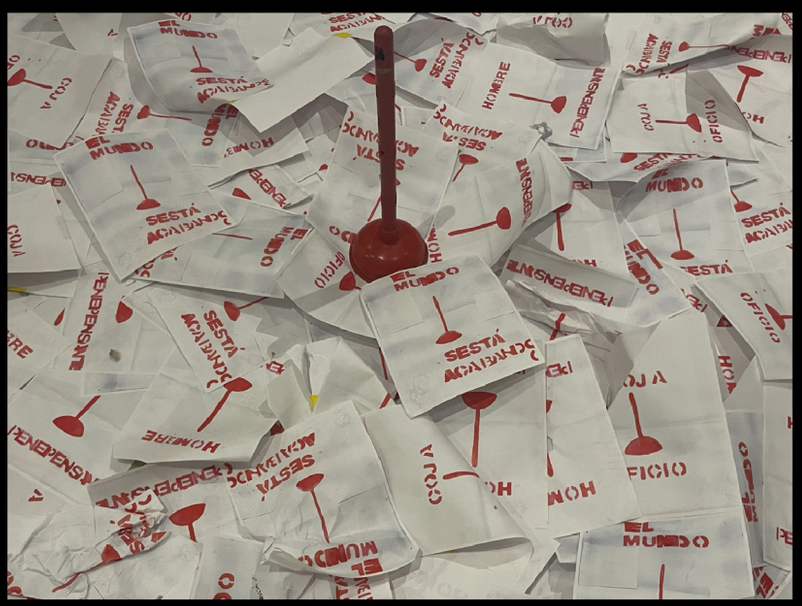
¨TRINIDAD¨
Rafael Zambrano
Proyección neumática de pigmentos
1 X 1 m
2025



¨LA ESPERA¨
Tatiana Silva Amaya
Cerámica blanca horneada
37 × 25 cm
2026



¨LOS HERMANOS GONZÁLEZ ARANDA FUERON VISTOS EN EL JARDÍN DEL EDÉN - 17.7.26 (PARA COLOREAR). DE LA SERIE “LA HISTORIA SANTANDEREANA ILUSTRADA¨
Helmunth Torres-Contreras
Tinta china sobre pliego de papel
100 x 70 cm
2026



¨¿CHUPAS?¨
Dubán Ricardo/ Vardu
Instalación escultórica in situ:
Reproducción seriada de cartel, objetos encontrados y video performance.
Variables
2025

PROYECTO APOYADO POR EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES - PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACION CULTURAL
Y EL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA

JUNTA DIRECTIVA FUNDACIÓN MAMB

Víctor Hugo Parra Reyes
Presidente Junta Directiva

Maestro Orlando Morales Cañón
Director y curador MAMB

Daniela Mantilla Ardila
Directora Ejecutiva MAMB

Maestro Milton Afanador Alvarado
Curador y Representante de Artistas MAMB

Maestra Clemencia Hernández Guillén
Curadora MAMB

Nicole Tatiana Gómez Delgado
Coordinadora de comunicaciones y diseñadora MAMB

BP Constructores
Aliado cultural

AGOSTO 2026
BUCARAMANGA, SANTANDER